



Culture

« Cet endroit a tout pour faire un ruisseau. Il y a des galets et des rives enherbées. Il manque juste un truc, c'est l'eau ! » Cette phrase résume bien le thème de l'excellent documentaire de Dominique Marchais, qui explore les « gaves » du Pays-Basque et du Béarn, en particulier le gave d'Oloron. Le réalisateur met en avant la beauté des paysages, de la rivière et bien sûr des témoins qu'il a choisis. Autrefois, c'était une rivière abondante en saumons et en truites, mais les différents barrages les ont empêchés de retrouver leur lieu de naissance. C'était une rivière nourrie par un maillage de ruisseaux que les besoins des irrigants pour le maïs ont asséché. C'est regrettable de voir ainsi disparaître tout un écosystème.

Mais le propos du film n'est pas la nostalgie ni le désespoir. Il est de montrer, à travers des témoignages des acteurs locaux et de spécialistes passionnés, qu'il existe des moyens pertinents pour restaurer « la rivière », telle qu'elle a été pendant des générations. Il suffirait d'un peu d'écoute, de beaucoup de concertation entre les acteurs et d'une volonté d'agir pour que cette rivière retrouve ses fonctions historiques. Des solutions existent : opter pour des variétés de maïs moins gourmandes en eau, mettre en place des dispositifs permettant aux saumons de remonter le courant pour frayer dans des eaux calmes et riches en nutriments, et limiter la pêche industrielle dans l'embouchure.

En attendant, on reste confondu par la beauté des brumes qui enveloppent la rivière, les reflets du soleil dans ses eaux, les frondaisons luxuriantes qui poussent sur ses rives. On est séduit par les propos des acteurs locaux, persuadés que des solutions sont possibles et qu'ils ont le droit d'agir à leur échelle. « Ce qu'on fait peut sembler dérisoire mais finalement, quand on voit les truites revenir, ce n'est pas rien ». Tel est le pari de Dominique Marchais avec ses films : convaincre suffisamment de personnes pour que l'espoir renaisse.

La Rivière, Prix Jean Vigo au festival de La Rochelle ; sortie cinémas le 22 Novembre 2023